

Fin de Semana

LA MODA

La playa, actualidad

Christian Lacroix, el creador que acaba de triunfar en los salones de París, ha creado la Línea Les Foulards para la Nueva Colección Verano 89, de Descamps. Inspirándose en imágenes de la Provenza y con el apoyo de rojos, verdes, amarillos y negros, ha diseñado tres motivos de toallas: uno de ellos, el Tarascon, sintetiza la esencia de los temas provenzales jugando con los rojos y los amarillos. En Oeillet, un delicado tema marino se enriquece con el contraste de rojos y negros, en tanto que Rose Perse impone la presencia de dos grandes flores de vivo colorido en un marco de connotaciones abstractas que proyecta sus tonalidades sobre el fondo rojo.

La nueva colección también presenta el tema Mosai-que, de original textura, que juega con el relieve y el color. Sus sobrias tonalidades le proporcionan una elegancia refinada que se adapta a mujeres y hombres. El tema Naja trae reminiscencias africanas en su diseño de orlas geométricas y una gran serpiente en el centro, símbolo de antiguas civilizaciones olvidadas.

TODAS LAS PLAYAS DEL MUNDO

La diseñadora francesa Marianne Rachline ha creado en exclusiva para Descamps la Línea Le Chic Couture, una expresión de la alta costura para el verano, destinada a ejercer su hechizo en todas las playas del mundo. Con una impronta de los grandes hoteles internacionales, como el Carlton de Cannes o el Fontainebleau de Miami Beach, el tema Cordage apela a rojos, amarillos y azules para desarrollar un motivo de cuerdas entrelazadas. El tema Astrologie convierte la toalla en una suerte de mágico tapiz con su carta astral sobre un cielo eternamente azul. El tema Topiaire ha sido creado para los amantes de lo clásico, los incondicionales del contraste entre el blanco y el negro, esta vez con un sutil tema de laberinto.

Pensar en playas lleva siempre la imaginación a Hawái, símbolo del paraíso en la Tierra. La Línea Escale á Hawái se nutre del sol y de palmeras para incorporar el tema Kenalu, juego de letras y flores de hibiscus llenas de cromatismo, sobre fondo negro.



«Los Románticos». Paseos, toallas... peces y hojas, colores románticos. Azul y blanco, los de siempre. Línea Waikiki de Descamps.

También abarca el tema Waikiki, en el que toallas y paréos se iluminan con un diseño de

peces y hojas sobre un fondo azul de mar profundo.

U. A.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 15 de julio de 1989
Año LXXXIX.—Núm. 27.214

D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE **TVE**
Del 16 al 22 de julio



Variedad, originalidad, bellos diseños y luminosos colores en la colección veraniega de Yves Saint Laurent.

La ropa que te imaginas



Te imaginas lo que sería poder elegir entre un montón de bermudas, shorts, pantalones de montar o ajustados, faldas vaqueras, minis, camisas, camisetas y chaquetas, de esas que apetece ponerse todos los días.

Y te imaginas que además todo sea bonito, distinto a lo que se ve siempre en la calle.

Así es la colección de Minimil para el verano 89.

Y tienes tres líneas.

Una «safari», con dibujitos de piel de jirafa, ciervos, rinocerontes o una lluvia de motas, en tonos crudos, beige, celestes y salmones que contrastan con verdes musgo y kakis. Es un sport diferente.

En la línea «op-art» se jue-

ga con los cuadros los círculos y las motas sobre fondos blancos y negros, en prendas que, o se despegan del cuerpo porque tienen frunces y tules, o se ciñen a él con costuras que las moldean. Es una ropa divertida.

La línea «solete» tiene dibujos de rabanitos, palmeras y cactus, en colores más fuertes: fuxias, violetas, rosas chicle y naranjas. Son prendas muy informales, con volantes y a veces un poco transparentes.

A que está bien esta colección de MINIMIL.

Y además es muy cómoda, la formas son sencillas y está hecha en algodones y licras.

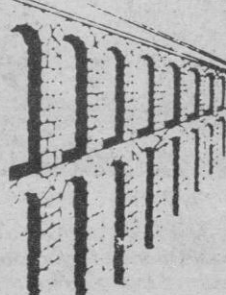
Si que está bien. - N.R.



Entre las numerosas creaciones para mujer que Rodier ha diseñado para este verano, recogemos esta muestra de un grato conjunto, que viene a sumarse a otros modelos veraniegos que hemos ofrecido en semanas anteriores.

Este conjunto lleva una camisa en mezcla de algodón y poliamida (8.975 ptas.) y una falda con idéntica mezcla (13.500 ptas.).

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

La moda del baño

De vez en cuando, las técnicas de la ciencia entran en el mundo de la moda. Por ejemplo, está bien documentado estadísticamente el rápido incremento en las ventas de los bañadores de una pieza a expensas del bikini.

Las cifras demuestran que en 1980, el bikini representaba el 52 por ciento de los 40,5 millones de bañadores comprados por las mujeres europeas. En cambio, en 1988 destaca claramente como favorita la prenda de una pieza. De los 55 millones de trajes de baño vendidos el año pasado, 36,6 millones (el 66

por ciento) eran de una pieza.

De la misma manera, en 1980 las dos-piezas y los bikinis debían descubrir el cuerpo al máximo, lo que dejaba poco juego para la creatividad de los diseñadores. Hoy día, los bikinis ya no predominan en la playa, siendo sustituidos por una nueva categoría de dos-piezas más tapados, con otro tipo de atrevimiento expresado en un diseño totalmente contemporáneo.

Pero esta evolución no indica en absoluto un retorno nostálgico al pudor, sino



Estampado llamativo y diseño de competición para este modelo sport de Little K. El perfecto ajuste viene asegurado por la incorporación de «Lycra» elástico al tejido de tricot.



Mini-vestido con falda patinadora y slip incorporado, para el «look» nostálgico de los bañadores de antaño. Realizado por Belcor en tricot negro liso elastizado con «Lycra», con el único adorno de una rosa roja.

una nueva concienciación de que las prendas de una pieza y las dos-piezas actuales ofrecen una manera auténtica de «vestir» el cuerpo. Solas o combinadas con complementos elásticos —tops; faldas tubo o shorts— estas prendas permiten un estilismo creativo para cada ambiente, ocasión social y momento del día.

Así, se ofrecen para este verano los diseños esculturales, estructurados o drapeados, para la sofisticada mujer con «glamour», y también los modelos juveniles, más coquetos y reveladores, para

las chicas «pin-up». Y para las que prefieren un estilo algo más discreto, las colecciones de esta temporada presentan gran variedad de bañadores de línea más sencilla, en los que el tejido juega un papel protagonista. Terciopelos, cloqués, estampados, rasos y efectos metalizados, además de los acabados sport de tipo mate o caucho. Cualquiera que sea el tipo de tejido, todos están diseñados para adaptarse perfectamente a la figura, y por ello la gran mayoría está elastizada con «Lycra», fibra elástica. — D.P.

PARA EL ASEO

DESODORANTES: EFICACES Y DELICADOS

Sentirse siempre protegido y hacer que los demás se sientan también con delicadeza y discreción. De Purixima 4, desodorantes eficaces y delicados para desodorar duradera e higiénicamente mediante la acción específica de la vitamina E, que aplicada sobre la piel posee un eficaz efecto antioxidante e impide la degradación oxidante de los ácidos grasos responsables del mal olor. Los Desodorantes de Purixima actúan suavemente, dejando respirar libremente a los poros. Su acción además es mucho más duradera en el tiempo porque, el empleo de la tecnología: del Advanced Cosmetic Delivery System, permite micro-capsular la vitamina E que es cedida progresivamente sobre la zona.

PARA UN CUERPO SIEMPRE JOVEN

La piel del cuerpo necesita los mismos cuidados y atenciones que la del rostro u otras partes particularmente expuestas. Se resiente de los procesos normales de envejecimiento cutáneo y, con el paso del tiempo, también a causa de los agentes externos de los regímenes y el stress cotidiano, pierde su elasticidad, su plasticidad, su aspecto sano y joven y tiende a relajarse haciéndose menos tersa y suave hasta ajarse. ANTIETA CORPO de Purixima, representa el medio ideal y científico más adelantado para nutrir e hidratar la piel, devolviéndole la elasticidad y manteniéndola siempre en perfecta forma, suave y tersa asegurando un aspecto joven y atractivo. De nuestros labo-



ratorios de investigación, con ANTIETA CORPO de Purixima, nace la fórmula «nueva» e innovadora en el campo del tratamiento cosmético anti-aging del cuerpo. En ANTIETA CORPO aparece por primera vez en la formulación cosmética, como sustancia dotada de propiedades trópico-regeneradoras a nivel cutáneo, el ácido azelaico. A la acción del ácido azelaico que retrasa los procesos de envejecimiento cutáneo, se añade la acción anti-oxidante de las vitaminas A, E y C que contrarrestan los fenómenos oxidantes que están en la base del envejecimiento de las células epidérmicas.

CIUDADANO NICO

FRASES PARA UN DIALOGO (IV): Y la primera que hoy estamos obligados a dejar anotada será la que exprese nuestro agradecimiento por la solidaridad que nos han ofrecido los segovianos y lectores de estos comentarios: «Sí, gracias por sus testificaciones e informaciones, aprobando lo que nos contaba Nico y que explicábamos en anterior artículo».

Es una solidaridad que nos viene a confirmar que Segovia, efectivamente, es una de las ciudades más caras del país y también la más abandonada por causa de una labor totalmente negativa que no se cansan de repetir los que luchan por alcanzar el poder y la administración de los intereses del municipio. Una solidaridad que incluso sirve para darnos a conocer datos y cifras que más aún tienen que asombrarnos y que justifican la calificación del «intolerable» que asignábamos para una falta de control que sólo está favoreciendo a la libre práctica del abuso.

Han sido muchos los segovianos (porque cada año aumenta el número de los que deciden disfrutar de sus vacaciones en Santiago de la Ribera) que han llegado hasta nosotros para dar la razón a Nico. Pero como sería interminable la relación que señalara sus expresiones, sólo seleccionaremos algunas de las que se refieren a precios: ... «Por DOS Cocas, en terraza de bar del paseo de la playa, 240 pesetas: Esto, imposible en Segovia, pues por DOS botellas de cerveza en terraza en la Plaza Mayor, se nos dice que 550 pesetas... Allí, caña de cerveza en «barra» ¡y qué tamaño de vaso!, 50 pesetas; claro está que sin «tapa», pero de las 50 a las 65, 70 ó 75 de aquí ¿valen las diferencias la raja de chorizo, las cuatro patatas o aceitunas, o los seis alcahueses que en ocasiones se nos ofrecen...? Allí, CATORCE gambas cocidas ¡y qué gambas!, 350 pesetas... Allí, minutas de almuerzos con dos platos, postre, pan y vino (en

restaurantes céntricos y a dos pasos de la playa y no faltando en sus variaciones, la chuleta de cerdo con patatas fritas o el guisado de cordero) a 600 ó 700 pesetas. Allí, copas de coñac en «barra» (103 y derivados) a 50, 60 ó 65 pesetas... Allí, en mesa de terraza, chocolate con seis churros (por el tamaño de los de Segovia significarían doce), a 150 pesetas... Y sobre precios de la fruta, mejor el silencio»...

Y como se nos dice que son precios con referencia al mes de junio y se nos confirma que algo aumentan en julio y agosto, contestemos a la observación con esta otra «frase»: «Pero aquí, en Segovia, TODO CARO DURANTE TODO EL AÑO. Aquí, **ni siquiera contamos con un mes de junio**. Y para nuestro «intolerable», esos precios de 70, 75, 100, 125 pesetas por un coñac (103 y derivados) en «barra», más con el futuro y peligro de que quienes hoy cobran las 70 ó 75, pronto quieran igualarse a los de las 100 ó 125. ¡Aquí, SIN CONTROL y para nada la categoría del establecimiento! Pero ¿hasta cuándo lo consentirán los segovianos?

Y reiterando el especial agradecimiento por el apoyo recibido, ya, de nuevo, volvemos a esas otras «frases» que esperan nuestras respuestas:

... La falta de ética será siempre la causa del fracaso de una política.

— Pues confiemos en que el «gran señor» que ahora deja su escaño en el Parlamento de la Carrera de San Jerónimo, sea mañana —en el Europeo—, portavoz de los abusos y atrocidades que los españoles venimos conociendo y soportando.

... En España todo el mundo tiene camisa.

— Hasta hoy, sí; pero al paso que económicamente caminamos, posible será que, demasiado pronto, ya no sirva ni para dejarla en el Monte de Piedad.



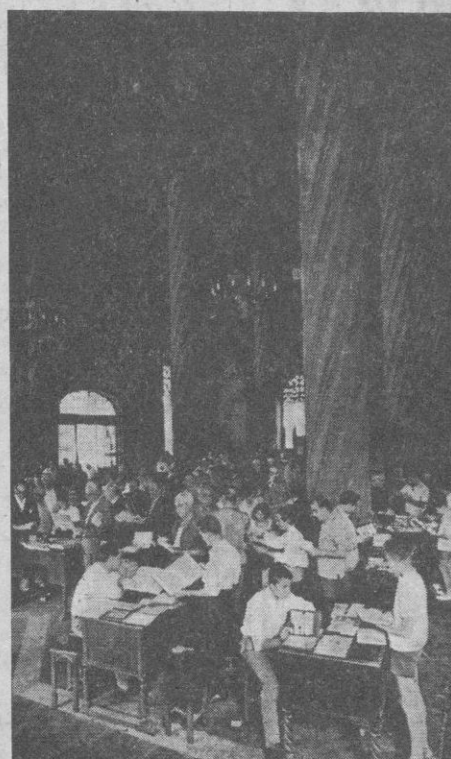
CORREO FILATELICO

LA LONJA DE LOS MERCADERES DE VALENCIA, INICIO SUS OBRAS EN 1483

Dos son las motivaciones que nos ofrece la construcción de la Lonja de los Mercaderes de Valencia, primero por ser uno de los monumentos civiles más interesantes de Europa y en segundo lugar por que su recinto durante muchos años, ha sido la sede de los coleccionistas en las mañanas de los domingos y festivos. También su filatelización de que ha sido objeto este singular edificio, entra de lleno en esa colección que van conociendo nuestros lectores que titulamos «Los Reyes Católicos y su tiempo», y en la que no escapa

cualquier personaje, hecho histórico o cualquier otro dato que filatélicamente pueda ser representado y que realmente tenga identidad suficiente para ser incluido bajo el título de la referida colección.

La Lonja de los Mercaderes, primer Centro de Contratación Mercantil de Valencia, es la equivalente a las «Bourses de Commerce» de París, Marsella y otras ciudades francesas; de «The Corn Exchange» (Mark Lane), de Londres; de «The New York Produce Exchange», etc.



En 1314 ya existe en Valencia, cerca de la actual, la antigua Lonja del Aceite. No es, pues, aventurado suponer que en el siglo XIII, en que se fundara el Consulado del Mar, existiera ya esa u otra, y que posiblemente fuera la primera y más antigua de España.

La importancia de su comercio y la necesidad de buscarle más suntuoso acomodo, determinó que el Consejo de la Ciudad —reinando Juan II— acordase construir un edificio que reuniese todas las circunstancias y comodidades apetecidas. No se cumplió por entonces tal acuerdo, y en 1480 —ya en tiempo de los Reyes Católicos— volvió a disponer en Consejo que se construyese una Lonja «Molt bella, magnífica e suntuosa», la cual fuera «honor e ordenament daquesta insigne ciutat».

Se encargó de la construcción del nuevo palacio al maestro Pere Compte, «Molt sabut en l'art de pedres», que estaba muy acreditado por haber dirigido la construcción del último tramo de la Catedral de Valencia.

Se puso la primera piedra en 7 de noviembre de 1482 y comenzaron las obras tres meses después, el 5 de febrero de 1483 como indica el matasellos de rodillo que se incluye en la hoja de la colección que reproducimos. El 19 de marzo de 1498 se colocó la última piedra de la bóveda, quedando con ello terminado el cuerpo del edificio, constituido por el gran Salón Columnario y el Torreón.

Podríamos seguir con otros interesantes datos sobre esta Lonja y destacar especialmente el friso que circunda el Salón Columnario, cuya lectura recoge elevadísimo conceptos y constituyen una nobilísima lección, pero no nos queda espacio.

Resta referirnos a lo que la filatelia nos permite reseñar a través de los sellos y documentos postales. La atenta observación de la hoja que como ejemplo incluimos, es suficiente por la abundancia de piezas coleccionables para conocer algo acerca de la Lonja de Valencia.

JOSE MARIA
GOMIS SEGUI



Se inicia en Valencia en 1483 la construcción de la Lonja de los Mercaderes, uno de los monumentos civiles más interesantes de Europa



Programación de TVE

DOMINGO

16
JULIO

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

02,05, FILMOTECA TV.

«La Marsellesa»

04,20, PERO... ¿ESTO QUE ES?

05,45, EL FUGITIVO

«La sombra del cisne»

06,35, ALQUIBLA

07,05, DOCUMENTAL

07,25, LARGOMETRAJE

«La noche del cometa»

Desde las profundidades del tiempo, un extraño cometa ha viajado por el espacio, y ahora en las cercanías del cambio de milenio, se acerca a la Tierra. En un pueblo del sur de California, el cometa se verá muy cercano y se ha creado una gran expectación entre sus habitantes. Sin embargo, la noche de la aparición del cometa, algo extraño sucede y todos los habitantes de la zona quedan horriblemente mutilados, y convertidos en unos zombies sedientos de sangre humana. Dos hermanas, Regina y Samantha y un camionero, Héctor, son los únicos humanos sobrevivientes, que se convierten en el objetivo de los seres contaminados.

PROGRAMACION MATINAL

09,00, SOPA DE GANSOS

09,30, SUPLEMENTOS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

«Caminos para los jóvenes»

12,35, NUEVA GENTE

13,35, AUTOPISTA HACIA EL CIELO

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, SEABERT

16,05, LA COMEDIA

17,50, DIBUJOS ANIMADOS

18,15, TIME LIME

18,40, ALF

19,05, TURNO DE OFICIO

20,00, WAKU WAKU

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

21,35, EL TIEMPO ES ORO

22,40, DOMINGO CINE

«Piraña»

00,20, AVANCE INFORMATIVO

00,25, LARGOMETRAJE

«Nostalgia»

Gorciacov, un escritor ruso, se halla en Italia buscando una nueva forma de vivir. Después de tres meses de viajar por Toscana, junto con su intérprete italiana, Eugenia, los dos llegan a un pequeño pueblo.

El escritor está deprimido y al límite, no encuentra lo que está buscando y en

los bellos atardeceres siente nostalgia de su hogar lejano.

Gorciacov se encierra en un impenetrable silencio, del que sólo le sacará Doménico, un viejo lunático de extraña y solitaria vida, que revelará al escritor el secreto de su propia nostalgia.

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

09,45, CARTA DE AJUSTE

09,59, APERTURA Y PRESENTACION

10,00, LARGOMETRAJE DE DIBUJOS ANIMADOS

«María Mirabela»

11,05, DOMINGO DEPORTE

- Motociclismo.
- Waterpolo.
- Automovilismo.
- Ciclismo.
- Tenis.
- Gimnasia artística femenina.

18,30, SESION DE TARDE

CICLO: «Musical americano»

«Vivir de ilusión»

Intérpretes: Robert Preston, Shirley Jones, Buddy Hackett, Hermione Gingold, Paul Ford, Pert Kelton, Susan Luckey.

La acción transcurre en una pequeña población americana, River City, de costumbres conservadoras.

Todo su estilo de vida, un tanto puritana, se ve alterada por la llegada de un hombre que se presenta como profesor Haroll Hill, con la pretensión de crear un grupo de música o una orquesta; es un modo de sacar dinero a aquella buena gente, y después desaparecer, pues no entiende nada de música.

21,00, ESTUDIO ESTADIO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
17
JULIO

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
7,59, APERTURA
8,00, BUENOS DIAS
9,00, ENTRE LINEAS
9,30, CON LAS MANOS
EN LA MASA
10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 32»

Después de la ceremonia de la boda, Rosalía se enfrenta a todos los presentes y huye de la iglesia vestida de novia. Por la noche todos intentan localizarla por la ciudad.

- 10,30, POR LA MAÑANA
11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 53»

Verónica le dice a Peter que le vio en el restaurante la noche que mataron a la camarera. Peter decide buscarse una coartada y matarla.

- 12,15, EL CAPITAN MAFFEI
13,10, MI PEQUEÑO PONY
13,30, TRES POR CUATRO
14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

- 14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

- 15,00, TELEDIARIO
15,35, SPENSER,
DETECTIVE PRIVADO
16,30, POR LA TARDE
17,55, AVANCE TELEDIARIO

- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
18,30, LOS NIÑOS DEL
MOLINO DEL VALLE
19,00, DALE LA VUELTA
19,30, DE PELICULA
20,30, TELEDIARIO
21,00, EL TIEMPO
21,15, EL PRECIO JUSTO
23,00, EL LOCAL DE FRANK

«El reverendo encuentra
un rebaño»

Bubba y Tiger cuentan a Frank cómo es el reverendo Deal, y para ello le relatan lo que sucedió cuando consiguió su parroquia después de una dura discusión entre sus miembros.

- 23,30, DOCUMENTOS TV.
00,30, TELEDIARIO
00,50, TELEDEPORTE
01,05, LA NOCHE
02,00, ESTRENOS TV

«Amor en la escapada»

Intérpretes: Stephanie Zimbalist, Alec Baldwin, Constance McCashin, Howard Duff.

Cuando Diana Rockand, una joven abogada con futuro, se enamora de su cliente, Sean Carpenter, un corrupto que ha matado a dos presos en la cárcel, comprende que la única posibilidad que tiene es ayudarlo a escapar. Diana renuncia a todo por Sean, y ambos se convierten en fugitivos de la justicia con una vida llena de dificultades.

- 03,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
12,59, APERTURA
13,00, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

- 14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

- 15,00, TELE EUROPA

- 15,30, DOCUMENTAL

- 16,30, CABALLO VIEJO

La fiesta se celebró. En el último momento, Reencarnación salva la vida de Epifanio. De regreso a casa, Epifanio parece haber recuperado el habla y el movimiento.

- 17,15, YULA

«Episodio núm. 2»

- 18,15, MUSICAL
19,10, COMPUTADORAS
19,35, FM-2

- 20,05, NI A TONTAS
NI A LOCAS

- 21,30, MUNDO DEPORTE

- 21,30, EL MIRADOR

- 21,45, ARTE Y TRADICIONES
POPULARES

- 22,00, NOTICIAS-2

- 22,35, CINE CLUB

Ciclo: CINE ARGENTINO

«Diapasón»

Intérpretes: Harry Havelio, Margot Moreira, Carlos Kaufmann, José María Gutiérrez, Marcelo Núñez.

Ignacio y Marta se conocieron en una universidad, cuando estudiaban griego. Han pasado los años y vuelven a encontrarse. Son ya cuarentones y Marta, que nunca fue muy guapa, ahora lo es mucho menos.

Pero esta mujer disparatada, significa para Ignacio los días de su juventud, e intenta ser el diapasón que le haga regresar a un acorde ya absolutamente imposible.

- 00,10, ULTIMAS PREGUNTAS
00,40, JAZZ ENTRE AMIGOS
01,40, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
18
JULIO

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, NUEVA GENTE
- 10,00, EL DERECHO DE AMAR
- 10,30, POR LA MAÑANA
- 11,30, SANTA BARBARA
- «Episodio n.º 54»
- 12,15, EL CAPITAL MAFFEI
- 13,10, MI PEQUEÑO PONY
- 13,30, TRES X CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO
- 16,30, POR LA TARDE
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CUENTOS DEL BUEY
- 19,00, PASOS
- 19,30, ENTRE LINEAS
- 20,00, CASA DE LOCOS
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,15, LA LUNA

22,20, SESION DE NOCHE

Ciclo «Parejas de Hollywood»

«Alma de bailarina»

Intérpretes: Clark Gable, Joan Crawford, Fred Astaire, Franchot Tone, May Robson.

Una mujer, bailarina y cantante, está siendo conducida por su manager hacia una brillante carrera en el difícil mundo del espectáculo.

Entre los dos se ha establecido una relación que puede llevarles al matrimonio, pero va a interponerse un atractivo y experto seductor acostumbrado a no fracasar con ninguna de sus conquistas.

24,00, TELEDIARIO

00,20, TELEDEPORTE

00,35, TESTIMONIO

00,40, LA NOCHE

02,00, FILMOTECA DEL MARTES

«Vivir su vida»

Intérpretes: Anna Karina, Sady Rebbot, Andre S. Labarthe, Gerard Hoffman, Monique Messine, Paul Paver, Dimitri Dinef.

Nana, una joven parisina, está cansada de su amante Paul y quiere abandonarle.

Nana trabaja en una tienda de discos y también está cansada de su trabajo, quiere ser actriz y modelo.

Sola en París, sin dinero, debe el alquiler y no encuentra trabajo de su gusto, así que decide a salir adelante, acepta convertirse en prostituta, hacer la carrera en los bulevares de su ciudad, para por fin, vivir su vida.

— V.O. con subtítulos en castellano.

03,20, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA

16,30, CABALLO VIEJO

«Episodio núm. 69»

El mundo de Epifanio se desmorona. Reencarnación se ve con sus locuras, Nora se casa, Santisteban se va a Panamá, Cena está enferma y hasta el fantasma de Eustaquio Pinedo se despiden.

17,15, EL LUGAR DEL CRIMEN (TATORT)

«Flores marchitas»

Intérpretes: Gotz George, Eberhard Peik, Renate Krossner.

Es hallado un hombre muerto a navajazos en un autobús de Duisburg.

Este hombre dirigía, junto con su mujer, Manuela, un estudio de baile.

Se deduce de las averiguaciones que el criminal es un tailandés.

Cuando Schimanski y Thanner dan con él, se encuentran ante una nueva víctima.

18,45, DOCUMENTAL

19,00, EL TIEMPO QUE VIVIMOS

20,00, PERFILES DE LA AVIACION

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

«Arte Prerrománico Asturiano: Decoración I»

22,00, NOTICIAS

22,30, EL NUEVO ESPECTADOR

23,30, TENDIDO CERO

00,00, NUESTRA EUROPA

«El tabaco»

00,30, LA BUENA MUSICA

«Paso a Paso»

01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES

**19
JULIO**

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, LA BUENA MUSICA
- 10,00, EL DERECHO DE AMAR
- «Episodio núm. 34»
- 10,30, POR LA MAÑANA
- 11,30, SANTA BARBARA
- «Episodio n.º 55»
- 12,15, EL CAPITAN MAFFEI
- «Adiós, Rafael»
- 13,10, MI PEQUEÑO PONY
- 13,30, TRES POR CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO
- 16,30, POR LA TARDE
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE
- 19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS
- 19,30, HABLANDO CLARO
- 20,00, THROB

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA REVOLUCION FRANCESA

«El hombre nuevo de Auras»

Maximilian François Isidore Robespierre (1758-1794), fue ciertamente el único líder que tuvo jamás la Revolución, un hombre para el cual la moral personal y la vida política eran algo indivisible.

Es conocido primariamente por las imágenes de su conflicto con Danton, retratado como el frío intelecto en choque con la cálida pasión.

Pero a pesar de su reputación de sanguinario, tan solo pidió el voto para el pueblo común y la extensión de los derechos civiles a los grupos minoritarios.

22,20, CANCION TRISTE DE HILL STREET

23,20, FUERA DE SERIE

00,40, TELEDIARIO

01,00, TELEDEPORTE

01,15, LA NOCHE

02,00, ULTIMA SESION

«Alien, el octavo pasajero»

Intérpretes: Tom Skeritt, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright, Harry Dean Stanton, John Hurt, Ian Holm, Yaphet Kotto.

En un futuro quizá no muy lejano, la inmensa astronave comercial «Nostromo» se dirige hacia la Tierra tras una larga ausencia, transportando un cargamento de minerales extraterrestres. Su tripulación, cinco hombres y dos mujeres, se encuentran impacientes por regresar a casa tras una prolongada y aburrida travesía.

Sin embargo, un incidente va a retrasar sus planes: unas misteriosas señales de socorro que parecen provenir de un cercano planeta inexplorado. Tras algunas vacilaciones, los ocupantes de la «Nostromo» deciden acudir a investigar, hallando un macabro y enigmático panorama.

03,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA

16,30, CABALLO VIEJO

17,15, DE ALICIA A NINGUN SITIO

18,05, DIME POR QUE

18,35, EL LIBRO GUINNES

19,00, SORTEO DEL ORO

19,10, PLASTIC

20,05, SECUENCIAS

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,00, NOTICIAS

22,30, RELATOS ARQUEOLOGICOS

«La caza»

Fue una actividad primaria, fundamentalmente en los comienzos de la historia humana, que de principal actividad económica pasó a ser una faena cargada de aspectos lúdicos o deportivos, y de ricas significaciones simbólicas. En la Hispania antigua puede seguirse ese proceso de forma privilegiada, por la riqueza de su arte prehistórico.

23,20, LOCO DE REMATE

00,10, EL POETA EN SU VOZ

00,25, TIEMPO DE CREER

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES
20
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, RELATOS
ARQUEOLOGICOS

10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio núm. 35»

Augusto va a ver a Montserrat, indignado por el nombramiento de Yuca como director de la fábrica, pero Montserrat se muestra inflexible. Augusto entonces abandona su trabajo en la fábrica.

10,30, POR LA MAÑANA

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio nº 56»

Mason y Cruz llegan a la conclusión de que Peter utilizó una cinta magnetofónica para establecer su coartada, pero tienen que probarlo. Mientras tanto, Peter está decidido a matar a Kelly para impedir que se case con Joe.

12,15, EL CAPITAN MAFFEI

13,10, MI PEQUEÑO PONY

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER,
DETECTIVE PRIVADO

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, POPPLES

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS
EN LA MASA

20,00, SOLTEROS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY
DE LOS ANGELES

22,15, PUNTO Y APARTE

23,45, DELIRIOS DE AMOR

«Soleá»

Almendra está en un bar con una maleta y sin destino alguno. Muy pronto es seducida por Angel, un joven recién salido de la cárcel, poseedor de una información que le puede proporcionar una gran suma de dinero. Para ello utiliza a Almendra, a quien le cuenta verdades a medias, como cebo para que lleve a la presa al lugar previsto.

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

00,50, LA NOCHE

«El mundo por montera»

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

03,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA

17,00, CABALLO VIEJO

«Episodio núm. 71»

Se celebra la boda de Valditrudis y Nora. Epifanio se queda solo e intenta recuperar sus viejas costumbres.

17,00, PRIMERA FUNCION

«A media luz los tres»

Intérpretes: Jaime Blanch, Pepe Para, María Paz Pondal.

Un soltero tiene continuas citas en su casa, pero nunca llega a nada; por el contrario, un amigo suyo casado tiene gran éxito con las mujeres.

19,15, EL PLANETA MILAGROSO

«Desde los campos de lava
a las tierras cultivadas»

La formación de las grandes cordilleras —como los Andes— en grandes y rápidos movimientos telúricos, arrastrando enormes masas de agua, han dado lugar a la extraordinaria formación de minerales en numerosos lugares de las mismas.

La quimera del oro había empezado.

20,00, MELOMANOS

«Carlos Ferret Salat»

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

22,00, NOTICIAS

22,35, JUEVES CINE

«Kaos»

Intérpretes: Margarita Lozano, Omero Antonutti, Claudio Bigagli, Franco Franchi, Massimo Bonetti.

Cinco historias diferentes, basadas todas en relatos de Pirandello, que abarcan diversos géneros, desde el terror hasta la comedia.

01,35, METROPOLIS

«Tom Petty»

01,05, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
21
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, PLACTIC

10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio núm. 36»

Paula convence a Adriano de que vuelva a casa de su padre y reanude el trabajo. El accede a su petición, lo que hace pensar a Paula que finalmente está consiguiendo conquistar a Adriano y que olvide a Rosalía.

10,30, POR LA MAÑANA

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 57»

Lionel amenaza a Sophia con descubrirlo todo para salvar a su hijo de la acusación de asesinato.

12,15, EL CAPITAN MAFFEI

«La forastera que vuela»

13,10, MI PEQUEÑO PONY

«El cachorro»

Uno de los ponies es rescatado de las aguas por un cachorro de perro al que, agradecidos por su heroica acción, invitan a su casa.

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, FRAGUEL ROCK

«Alfolbrimandia Munny's»

Los Fraguel recogen una radio que Sproket escondió en la salida al exterior. Gogo escucha una voz que le invita a ir a Alfombrilandia, donde la felicidad está garantizada.

18,30, LA LINTERNA MAGICA

«Ladrones, azoteas y brujas»

19,30, DE AÑO EN AÑO

20,00, VIVE COMO QUIERAS

«Educando a Essie»

Essie se niega a matricularse en los exámenes de ingreso en la Universidad porque teme la comparación con su hermana que es más brillante que ella.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL LUTE

«Episodio n.º 3»

El Lute es perseguido en su huida. Esta vez parece que lo va a conseguir, pero es detenido de nuevo.

Esto parece que no es obstáculo para él, y escapa del penal del Puerto de Santa María.

Eleuterio comienza ahora una vida llena de acción, sus sentimientos de libertad y sus sueños de vivir como los payos han ido creciendo en su mente y no solamente quiere una vida así para él, sino para toda su familia, dándoles unos estudios para que al menos, aprendan a leer y escribir.

22,20, PERO... ¿ESTO QUE ES?

23,50, PARTIR DE CERO

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA

16,40, DONA BEIJA

17,35, CINE ESPAÑOL

«Once pares de botas»

Intérpretes: José Suárez, María del Carmen Prado, Elisa Montes, Manolo Morán, José Isbert.

El Hispania ficha a Ignacio, un amateur del Naval Moral, que cae bien en el equipo de Valero, siempre en apuros económicos, y que antes salía con una chica ahora novia de Ignacio.

Valero y otro se dejan «comprar» en el partido clave. Ignacio intuye la razón y provoca un duro enfrentamiento para hacerse con el balón.

Como consecuencia Valero sufre una lesión y tiene que ser operado de desprendimiento de retina.

Ignacio es acusado -por celos- y hasta la novia le vuelve la espalda...

19,10, EL MUNDO DEL CABALLO

19,35, DOMINGUEROS

20,15, CONCIERTO

22,30, CONCIERTO II

La Orquesta Nacional de España, desde el Auditorio Nacional, ofrece la «Sinfonía núm. 4» de Anton Bruckner, bajo la dirección de Otmar Suitner, dentro de su programación oficial 1988-89.

22,00, NOTICIAS

22,30, A TRAVES DEL ESPEJO

00,00, CERCA DE LAS ESTRELLAS

- Tenis.

- Golf.

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

22
JULIO

PRIMERA CADENA

**PROGRAMACION
DE MADRUGADA**

**00,50, CLASICOS EN BLANCO
Y NEGRO**

«La escalera de caracol»

En 1906, una pequeña localidad de Nueva Inglaterra, vive aterrorizada por la presencia de un maniaco asesino, que ya se ha cobrado varias víctimas, todas ellas mujeres marcadas por un defecto físico.

en la mansión de la Sra. Warren trabaja como doncella una joven muda, de extraordinaria belleza, que puede ser la próxima víctima.

La Sra. Warren intenta protegerla por todos los medios.

02,15, LA LUNA

03,15, DOCUMENTOS TV

04,15, CORRUPCION EN MIAMI

«Las reglas del juego»

Una amiga de Sonny, Sara, muere en sus brazos a causa de una sobredosis de cocaína de gran pureza, por lo que empiezan a investigar sus amistades.

**05,05, NI A TONTAS
NI A LOCAS**

06,05, EL MIRADOR

06,40, DE PELICULA

07,40, LARGOMETRAJE

**«Trenes rigurosamente
vigilados»**

Intérpretes: Vaclav Neckar, Jitka Bendova, Vladimir Valenta, Josef Somr, Lubuse Havezkova.

Durante la Segunda Guerra Mundial, los alemanes invaden Checoslovaquia y en un pequeño pueblo campesino,

trabaja como guardagujas un joven ferroviario.

Sólo tiene dos obsesiones en su monótona vida: que los trenes pasen a su hora y de una vez por todas, perder su virginidad.

Sin embargo, la presencia de las tropas invasoras harán que estos deseos sean muy difíciles de cumplir, y el joven ferroviario se convertirá en un héroe a su pesar.

**PROGRAMACION
MATINAL**

09,10, LA ROSA AMARILLA

«Tierra sagrada»

10,00, CAJON DESASTRE

13,15, LOTERIA

13,30, PARLAMENTO

14,30, SABADO REVISTA

**15,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA**

15,30, EL TIEMPO

15,35, FERDY

16,05, PRIMERA SESION

«Duelo en la jungla»

Intérpretes: Dana Andrews, Jeanne Crain, David Farrar, George Coulouris.

Un rico aventurero llamado Perry Crain, viaja a África en busca de diamantes, para lo cual se ha hecho un seguro de vida.

Durante el viaje desaparece y se le da por muerto, pero la Compañía con la que ha suscrito el seguro sospecha que puede haber fraude y envía a un investigador, Scott, para esclarecer el asunto.

17,55, ROCKOPOP

19,35, McGYVER

«Piratas»

Los marines de las fuerzas de los Estados Unidos piden ayuda a McGyver, ya que se sospecha que sean ellos autores de asaltos a barcos.

La punta del iceberg para encontrar a los piratas puede ser el robo de los restos de un antiguo naufragio.

**20,30, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA**

21,05, INFORME SEMANAL

22,20, SABADO CINE

**«Greystoke, la leyenda de Tarzán,
el rey de los monos»**

El hijo de lord y lady Greystoke, a las pocas semanas de su nacimiento, ha perdido a sus padres en la costa africana, a la que fueron a parar en el transcurso de un accidentado viaje en barco.

A punto de perecer es adoptado por una mona, y durante algunos años, vivirá en la selva integrado en la tribu como un antropoide más.

Luchará a cada instante por la supervivencia y gracias a sus músculos y a su razón, se convertirá un día en el rey indiscutible del grupo, hasta que ya adulto, lleguen de nuevo hombres blancos a su territorio.

00,40, ROKAMBOLE

01,10, AVANCE INFORMATIVO

SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

**13,29, APERTURA
Y PRESENTACION**

13,30, OBJETIVO-92

15,00, ESTADIO-2

- Ciclismo: Tour de Francia.
- Regata: V Bandera R. Astillero. Desde Astillero (Cantabria).
- Tenis femenino: En directo desde Bruselas.
- Regata: Vuelta a España Veleros. Reportaje.
- Baja Aragón.
- Golf: Open británico.
- Tenis: Copa Davis. Tercera ronda. Alemania-Estados Unidos. Desde Munich.

22,00, OPERA

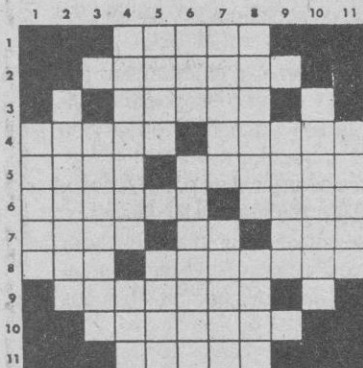
«Cavallería Rusticana»

23,15, ESTADIO-2

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



Existiré. 7: Volcán italiano. Símbolo del galio. Sujeta con ligaduras. 8: Al revés, apócope de tanto. Localidad valenciana, famosa por su cerámica. 9: Descubras un secreto, manifiestes lo ignorado. 10: Subyugar. 11: Insípidos.

VERTICALES.--1: Unan dos o más metales fundiéndolos. 2: Alcanzar con la vista una cosa. 3: Magnéticos. 4: Superiora de un convento de religiosas. Prónimo personal usado como tratamiento. 5: Al revés, una, asocie para algún fin común. Tonto. 6: Recorre con la vista lo escrito. Mételes prisa. 7: Revés. Pico de los Pirineos. 8: Capital de cierto país del Mediterráneo. Plural de consonante. 9: Unes dos o más metales fundiéndolos. 10: Que tienen inercia. 11: De hueso (femenino y plural).

HORIZONTALES.-- 1: Lucha. 2: Punto del horizonte por donde nace el Sol en los equinoccios. 3: Alce. 4: Provincia española. Persona de extraordinaria pequeñez. 5: Capital del Perú. Empleales. 6: Al revés, diese vueltas por el suelo.

FRASES CELEBRES

Prosiga el avance. Delante de mí nadie se retira. Morir o vencer es lo que toca.

Antonio de Villarreal, alma de la defensa histórica y desesperada de Barcelona en 1714, frente a las tropas aliadas de Francia y resto de España, ya había advertido a las autoridades de la capital de Cataluña la imposibilidad de defender la plaza contra las fuerzas atacantes, diez veces superiores; pero cuando el asalto tuvo lugar, Villarreal sólo pensó en cumplir con su deber y así exclamó poco antes de caer herido, cuando el fuego horroroso del enemigo hizo vacilar a los sitiados, que ya entonces luchaban dentro de la ciudad, defendiéndola calle por calle.

El ser de Vasconia no era el idilio que mentan las praderas

bucólicas y los pacíficos valles. Vasconia es eso: Hierro y fuerza, y voluntad, y acción perpetuamente ambiciosa.

José María Salaverria, refiriéndose a la cuenca minera, en un artículo publicado en el n.º 2.168 de Blanco y Negro (Madrid), correspondiente al 1.º de enero de 1933. Volumen 932 y en particular la n.º 2.

Todo lo que sea forzar la evolución es destruirla.

Frase de José Canalejas, refiriéndose a los pronunciamientos militares.

Muchas gentes tienen la cómoda opinión de que la virtud consiste en ser severo con los demás.

De L'esprit d'Alphouse Karr (París, 1877), página 157.

UMOR sin ACHE

PERICO... (Monólogo)



PERICO (rascándose la cabeza).-- ¿Qué tenía yo que hacer hoy? Pues vaya usted a saber. ¿Qué cabeza la mía! Lo mejor será que mire en la agenda. Sí, eso es, la agenda es la que me lo dirá, porque si hay que acordarse de todo, ¡uff!, menudo palo es acordarse de todo. Pero ahora viene lo gordo, ¿y dónde estará la agenda? ¡Qué desesperación! Las agendas se pierden por esta casa que es un gusto. Pero yo a su vez me pregunto: ¿esta será mi casa? Yo creo que no, se parece más a un hotel que a una casa. ¿Y qué hago yo en un hotel? A lo mejor he venido a una primera comunión. Pero cuando se va a las primeras comuniones no se alquilan las habitaciones de los hoteles, vamos, me parece a mí... en fin... algo habré venido yo a hacer aquí. Lo más extraño es esta cinta gorda que tengo ceñida en la frente. ¿Para qué me la habré puesto? Quizás ayer me dolía la cabeza. Pero no sé, no sé, porque ayer... por cierto, ¿qué día fue ayer? ¡Ya está: lo miraré en un calendario. Pero resulta que en esta (¿casa? ¿hotel?) no se encuentran los calendarios así como así. ¡Qué más da que día fue ayer! El caso es que hoy es hoy, me parece a mí... vamos... Lo extraño es cómo voy vestido, tan ceñido y tan corto: con esta gorra, con estos pantalones ajustados tipo bermudas y estas gafas enormes, panorámicas y de color violeta... Seguramente voy así porque ahora estamos en verano, y en verano no se pone uno abrigo ni bufanda... De todos modos no deja de ser chocante el tamaño de estas gafas... Bueno... lo más seguro es que me las debí comprar en un arrebatado caprichoso. Es curiosa esta ciudad en la que estoy, que no sé ni cómo se llama (lo preguntaré por teléfono a información; pero... ¿dónde estará el teléfono? ¡No lo encuentra aquí ni su tía!) Pues decía que en esta ciudad en la que estoy (que se llamará como se llame) existe una bonita avenida con hermosos árboles y grandes edificios, y en la mitad de esta avenida han puesto un letrero que dice «SORTIE», que quiere decir «SALIDA», en francés. Y yo me pregunto: salida ¿de qué? ¿Para qué quieren salir de algún sitio? Salir para llegar, ¿a dónde?... hum... hum... (sigue cavilando).

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

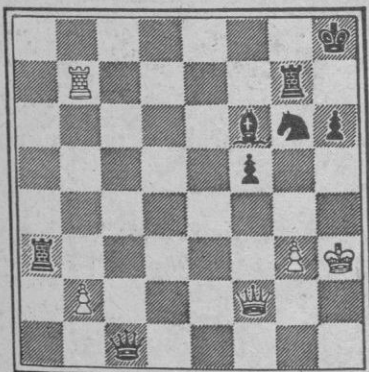
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

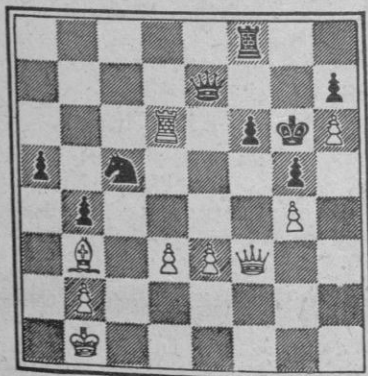
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

RECIBIDO	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
NOMBRE				
EDAD				
MOTIVO				
VECES				

Un dentista recibe a cuatro pacientes una misma mañana. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada uno de los pacientes, su edad, el motivo por el que está en el dentista y las veces que ha venido anteriormente a éste.

- 1.- Sol tiene 22 años.
- 2.- El primer paciente tiene 35 años.
- 3.- El que viene a hacerse una limpieza de boca ya ha estado en el dentista otra vez.
- 4.- A Carmen la recibe inmediatamente antes que al de 22 años.
- 5.- El de 18 años viene a quitarse una muela y el dentista le recibe inmediatamente después que al de 40 años.
- 6.- A Patricio le recibe el dentista inmediatamente antes que al que ya ha venido dos veces.
- 7.- Patricio no viene a empastarse una muela.
- 8.- El último paciente no ha venido nunca al dentista y no se llama Antón.
- 9.- El del empaste es recibido inmediatamente antes que el que ya ha venido una vez.
- 10.- A uno de los pacientes hay que desnaturalizarle un nervio.
- 11.- El del empaste ya ha venido tres veces.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 17 AL 23 DE JULIO

ARIES (21 marzo a 20 abril)	
	SALUD P TRABAJO R DINERO B AMOR E
TAURO (21 abril a 20 marzo)	
	SALUD B TRABAJO M DINERO P AMOR E
GEMINIS (21 mayo a 21 jun)	
	SALUD M TRABAJO B DINERO R AMOR P
CANCER (21 jun. a 21 jul.)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO M AMOR E
LEO (22 julio a 21 agosto)	
	SALUD M TRABAJO M DINERO B AMOR E
VIRGO (22 agosto a 22 sept)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO M AMOR E

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)	
	SALUD B TRABAJO B DINERO M AMOR B
ESCORPION (23 oct. a 22 nov)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR B
SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic)	
	SALUD B TRABAJO E DINERO B AMOR R
CAPRICORNIO (21 Di. a 19 En)	
	SALUD R TRABAJO E DINERO B AMOR B
ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)	
	SALUD B TRABAJO E DINERO P AMOR R
PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Antón, Patri-
cio, Carmen, Sol.
Edad: 35, 40, 18, 22.
Motivo: Empaste,
Limpieza, Quitar mue-
la, Desnaturalizar ner-
vicio.
Veces que ha venido
ya: 3, 1, 2, Ninguna.

SIETE ERRORES

Toldo
Manzana
Dedo
Piña
Tacón
Pelo
Caja

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D 8 T +
2. D 2 T, C S A mate

1. D 1 T, Juegan negras
2. D 5 T mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Pelea.
2: Oriente. 3: Eleve. 4: Avila.
Enano. 5: Lima. Usales. 6: esadoR.
Seré. 7: Etna. Ga. Ata. 8: naT.
Meneses. 9: Reveles. 10: Someter.
11: Sosos.

VERTICALES.- 1: Aléen. 2:
Avistar. 3: Imantes. 4: Prelada.
Vos. 5: eñA. Memo. 6: Lee. Urge-
les. 7: Envés. Aneto. 8: Atenas.
Eses. 9: Aleas. 10: Inertes. 11:
Oseas.